

K. k. archäologisches Staatsmuseum in Aquileja.



I. R. Museo archeologico dello Stato in Aquileja.

L'intento principale è stato quello di informatizzare, mediante documentazione fotografica digitale, quanto abbiamo potuto recuperare della documentazione storica relativa alla formazione e vita dell'**Imperial Regio Museo dello Stato in Aquileja** abbandonata da decenni all'interno di un paio di armadi ubicati nel sottotetto della Direzione Museale di Aquileia: documenti storici di ogni genere, sparsi, mal conservati nè tantomeno documentati.

Abbiamo suddiviso il prodotto della ricerca in diversi corpi (e relativi file su computer), facendo attenzione a mantenere unita la documentazione rinvenuta in fascicoli, talvolta accorpata in contenitori cartonati dell'epoca: ciò anche a scapito di una più precisa raccolta cronologica o di genere dei documenti. La documentazione storica poi è stata archiviata in due vecchi armadi in legno il cui contenuto è identificabile anche sui file "Armadio 1." e "Armadio 2".

#### **Armadio 1- cassetto 1 (A.1 c.1)**

**CASSIS.** Per la conoscenza di questo personaggio e della relativa casata vedi il libro di Maria Fantini "Antonio Cassis Faraone" edizione Arti Grafiche Friulane, 1995.

- Proprietà Cassis Faraone – 1860. Inventariazione e valutazione dei beni Cassis, suddivisi per località.

- Documentazione. Corrispondenza, quietanze, atti notarili ed amministrativi, resoconti attività azienda agricola, affittanze, ecc., tutti documenti afferenti alla fam. Cassis Faraone di Monastero.

- Cassis Michele. Sono qui conservati tre contratti di intavolazione di proprietà (anni 1826, 1828 e 1837) a seguito della morte di Antonio Cassis (1805) e di altre acquisizioni da parte dei figli (Michele, Francesco Leopoldo, ecc.) nonché altri due fogli manoscritti, probabilmente sempre relativi a queste divisioni e nuove intavolazioni.

#### **KANDLER PIETRO (n. 1804 m. 1872).**

- La storia di Trieste, di Pietro Kandler, trascritta nel 1885 da Napoleone Tosolini: il testo fu pubblicato nel 1919;

- Articoli giornali "Esplorazioni di antichità nella città e nell'agro tergestino" editi dall' "Osservatore Triestino" anni 1842/43.

#### **MOSCHETTINI**

– Documenti in fotocopia del 1826 relativi alle scoperte antiche in Aquileia.

#### **STRASSOLDO**

- Epilogo del Feudo in Strassoldo, Malisana e Chiasottis, lasciato da Giulio Giuseppe Strassoldo, morto a Milano il 3 maggio 1830.

#### **A.1 c.2**

#### **FRANCESCO GREGORUTTI.**

La documentazione relativa a Franz/Francesco Gregorutti e Carlo suo figlio è stata rinvenuta sparsa e spesso scompaginata. Gli incartamenti ritrovati li abbiamo divisi in due corpi: quello afferente a Franz o Francesco Gregorutti, nato a Bruma il 11.02.1786 e quello relativo a Carlo, il figlio.

- documenti dal 1814 al 1855;

- manoscritto 1819;

- documenti vari (inizi secolo XIX)
- Famiglia (alcune lettere relative ai parenti di Francesco G. e Giovanna de Radis, sua moglie)

### **A.1 c.3**

**CARLO GREGORUTTI.** Nato a Rovigno il 22 agosto 1821 studiò giurisprudenza a Padova e intraprese la carriera di avvocato a Trieste, ove ricoprì anche la funzione di consigliere comunale. Nel 1868 fu nominato conservatore dell'Archivio Diplomatico Triestino e nel 1870 divenne membro del Curatorio del locale Museo d'antichità. Si dotò nel tempo di una notevole collezione di antichità che poi in parte si riversò nel Museo di Trieste ed in quello di Aquileia. Pubblicò "Le antiche lapidi di Aquileia" e scrisse moltissimi articoli di carattere archeologico pubblicati nell'Archeografo Triestino. In archivio sono conservati, di lui, numerosi fogli manoscritti afferenti a studi e ricerche, una copiosa corrispondenza nonché documenti professionali e di famiglia.

In archivio si conserva una delle quattro copie depositate in Museo del libro di Gregorutti "Le antiche lapidi di Aquileia" – 1877.

- Libro: "Le antiche lapidi di Aquileia – 1877" (Non informatizzato)
- Cartolario 1862 – 1865;
- Cartolario 1869 – 1883 etc.: lettere e corrispondenza varia che sono state rinvenute assieme e da noi suddivise per anno. E' chiaro che questa documentazione va abbinata a quella raggruppata nella "corrispondenza".
- Sammlung Libri: elenco di libri.
- Contratti agrari. Raccolta contratti di locazione agricola per terreni situati in Fiumicello: proprietari Gregorutti, Peteani Setimberg e Gratton; mezzadri Mesot, Rusin, Gognan, Battistutta, Sgubin, ecc.
- Indice delle epigrafi di Aquileia: raccolta manoscritta delle varie epigrafi che il Gregorutti ha poi pubblicato.
- Tesi 1845 ed appunti. Un libro su cui Carlo ha scritto la bozza della sua tesi (anno 1845 a Padova) e diverse sue annotazioni di altro genere.

**GRADO** : "Grado – notizen uber Inschriften aus Ms Gregorutti" sono stati trovati ancora ben distinti tre corpi documentari: 1) la corrispondenza tra il Majonica, il Capitanato di Gradisca, il Comune e la Parrocchia di Grado sulla gestione dei reperti lapidei trovati in Grado; 2) i disegni e le relazioni sugli scavi praticati all'inizio del XX secolo in piazza della Corte di Grado; 3) il manoscritto di Carlo Gregorutti sulle iscrizioni antiche che incomincia con quelle in mosaico nelle chiese di Aquileia e Grado.

- Reperti (corrispondenza)
- Scavo Piazza della Corte
- Iscrizioni (manoscritto)

### **A.1 c.4**

#### **CARLO GREGORUTTI**

**STUDI E RICERCHE:** Varia documentazione manoscritta, talvolta incompleta, afferente agli studi e ricerche che il Gregorutti aveva sviluppato e quasi sempre dato alle stampe.

- Isonzo e Timavo
- L'antico Timavo e la via Gemina (manoscritto + stampa mancante delle prime 24 pagine).
- Le marche di fabbrica dei laterizi di Aquileia
- Le lucerne
- Studi sullo stato antico del Timavo
- Via Annia
- Via Gemina: una vasta documentazione manoscritta sulla via romana arricchita da note, testi e notizie varie.
- Documenti per l'Istria ( di Costantino Cumano – Udine 1866).
- La tessera ospitalizia di Parenzo
- Cenni sulle condizioni antiche di Adelsberg

- L'istituzione postale
  - La figulina Pansiana e i cocci antichi dell'Istria
  - La falera di Pola di victoria Britannica
  - Primi popoli abitanti dell'Istria
  - Manoscritti popolazioni antiche
  - Marin Sanudo: sono riportate le notizie che lo storico nel XV secolo scrisse a proposito della zona dell'aquileiese.
  - Monastero. Elenco dei dati più antichi relativi alla formazione e dotazione patrimoniale del Convento benedettino femminile di Aquileia.
  - Testi d'Autori che riguardano Aquileia ed il Friuli.
  - Bellone. Elenco manoscritti dal Codice Bellone dalla Biblioteca Marciana, ottobre 1878.
  - Jacopo da Udine. Note varie relative allo studio sopra la figura del canonico di Aquileia (1877).
  - Mitteilungen 1885. Estratto del periodico edito dalla K.K. Central Commission di Vienna con un articolo in lingua tedesca del Gregorutti sulle strade antiche di Aquileia.
  - Iscrizioni romane scoperte negli anni 1887 e 1888, parenzo 1889.
- ARCHEOLOGIA MISCELLANEA.** Una varia documentazione isolata di schede, elenchi monete, lettere e qualche trascrizione di documenti storici. Inoltre sono qui conservate alcune lettere e relazioni storiche che hanno coinvolto il Pais, il Kandler, il Ferman e il Zandonati (la laguna di Aquileja; iscrizioni romane; le strade antiche, reperti Ferman, ecc.).

#### A.1 c.5

#### **CARLO GREGORUTTI**

**CORRISPONDENZA.** La numerosa documentazione epistolare del Gregorutti è stata rinvenuta in parte già suddivisa (vedasi anche alcuni cartoncini con i resti di calchi del Museo in ceramica, di cui uno ben conservato). Oltre un centinaio le persone con cui Carlo ha tenuto contatti, la cui corrispondenza è stata archiviata in base all'ordine alfabetico dei cognomi. In una cartella apposita sono conservate varie lettere dei parenti e familiari del Gregorutti ed in un'altra cartella ancora le lettere non identificate. Va sottolineato il fatto che a quasi tutte le lettere sono stati tagliati via i francobolli postali menomando così l'indirizzo e talvolta anche il testo.

- Stemma ceramica Museo
- Indirizzi vari
- corrispondenza dalla lettera A alla F

#### A.1 c.6

#### **CARLO GREGORUTTI.**

- corrispondenza dalla lettera G alla L

#### A.1 c.7

#### **CARLO GREGORUTTI**

- corrispondenza dalla lettera M alla Z

#### A.1 c.8

#### **CARLO GREGORUTTI**

- corrispondenza: vari + famiglia Gregoruti + Non identificata + Famiglia Corti (Sofia, moglie di Carlo, era nata Corti).

#### A.1 c.9

#### **CARLO GREGORUTTI**

**ISCRIZIONI.** Documentazione, talvolta incompleta, relativa alla raccolta delle iscrizioni antiche che il Gregorutti ha riunito e dato alle stampe.

- Iscrizioni istriane inedite
- Iscrizioni su Archeografo Triestino. Si tratta delle bozze e minute per gli articoli poi pubblicati su

Archeografo Triestino in diversi volumi e anni.

- Iscrizioni Museo di Klagenfurt
- Iscrizioni della Stiria
- Copie d'iscrizioni aquilejesi: raccolta di schede manoscritte di iscrizioni.
- Fascicolo Iscrizioni: raccolta di una serie di fascicoli inerenti iscrizioni su tegole, anfore, vasi, lucerne, miscellanea, coperchi.
- Le Antiche Lapidi di Aquileja. Si conserva di questo libro edito nel 1877 dal Gregorutti la prefazione manoscritta e l' "Indice delle epigrafi di Aquileia", una prima stesura delle iscrizioni poi riportate nel libro;
- Iscrizioni inedite Aquilejesi, Istriane e Triestine.

### **A.1 c.10**

#### **CARLO GREGORUTTI DOCUMENTI**

- Fiumicello: mulino di Cainer
- Petizione: trasferimento della Mondina nell'Isonzato
- Distretto di Cervignano: petizione alla Presidenza del Consiglio dei Ministri di Vienna per la grave situazione di miseria della popolazione.
- Fiumicello: istanza chiesa di S. Valentino- Ferrovia (1887). Fascicolo relativo alla costruenda tratta ferroviaria Cervignano (Austria) –San Giorgio di Nogaro (Regno d'Italia).
- Questione ferroviaria. Relazione per sostenere la necessità di una linea ferroviaria di collegamento tra Gorizia e il Predil.
- Camera dei Deputati - 1871: Istanza perchè Trieste rimanga porto franco. Oltre alla minuta indirizzata a due deputati il fascicolo contiene la stampa, in duplice copia, del testo manoscritto.
- Elezioni 1885. Documentazione (articoli di stampa, procure, minute di lettere) relativa alle elezioni del 1885 del Consiglio dell'Impero (collegio grandi possidenti).
- Lavori Edili Papariano (propr. Gregorutti). Si tratta di opere murarie di recinzione della proprietà Gregorutti e di una grossa sistemazione interna alla villa padronale (soprattutto pittorica).
- Azienda Agricola Gregorutti di Papariano. Documentazione varia relativa all'attività agricola dell'azienda Gregorutti di Papariano. Diverse lettere sono firmate Pacco, forse il fattore.
- Filanda (Gregorutti / Michielli). Documenti della società Gregorutti – Michielli per la formazione di una filanda a Campolongo.
- Parere sui provvedimenti d'acqua per la città di Trieste. Relazione manoscritta a firma dell'ingegnere Burtkli (aprile 1870, Zurigo) sull'approvvigionamento idrico per Trieste con molteplici tagli e correzioni apportate dal Gregorutti.
- Località Primero – Grado – 1860. Documento pretorile relativo ad una diatriba tra il Gregorutti e Apollonio di Cervignano sui profitti derivanti dall'utilizzo del paludo Primero.
- I colori della città di Trieste. Ricerca e descrizione dei colori dello stemma della città di Trieste.

### **A.1 c.11**

#### **CARLO GREGORUTTI DOCUMENTI**

- Archivio Diplomatico di Trieste. Lettere, elenchi documenti antichi, registrazioni, quietanze, ecc, afferenti all'Archivio Diplomatico tergestino, di cui il Gregorutti era Curatorio.
- Documenti vari. Si tratta di una raccolta di documenti come telegrammi, lettere, atti notarili, quietanze, manoscritti, o del Gregorutti stesso o relativi alla sua professione o attività.
- Capolino. Documento del fratello di Giuseppe Capolino (1827 – 1858) al Comune di Trieste per

l'acquisto delle opere di Giuseppe (che era deceduto).

- Quartese parroco Aquileia. Supplica del parroco di Aquileia alla luogotenenza di Trieste per la mancanza del quartese.

- 27° anniversario della caduta del dominio temporale dei Papi. 1897. Discorso con firma non identificata.

#### A.1 c.12

##### **I.R. MUSEO**

**CORRISPONDENZA:** che dall'inaugurazione del Museo (anno 1882) arriva al 1899, numerata e protocollata. Si tratta, soprattutto, delle lettere che dal 1883 il custode del I.R. Museo Franz Quaio da Aquileia inviava al Direttore Maionica: esse, venivano numerate e annotate su apposito registro chiamato "protocollo degli esibibili". Di questo epistolario numerato sono state rintracciate le annualità che vanno dal 1883 al 1899, suddivise in prima serie e seconda serie (anno per anno) per distinguere le minute da quelle ufficialmente poi inviate.

Anni 1882 -1886

#### A.1 c.13

**CORRISPONDENZA** anni 1887 – 1890.

#### A.1 c.14

**CORRISPONDENZA** anni 1891 – 1893.

#### A.1 c.15

**CORRISPONDENZA** anni 1894 – 1899.

#### A.1 c.16

**PROTOCOLLO DEGLI ESIBITI.** Registro ufficiale della corrispondenza museale in cui è indicato l'oggetto della lettera ed un breve riscontro. Questi dati possono essere confrontati con quelli relativi alla "Corrispondenza".

Anni 1883 - 1891; 1891 – 1899.

#### A.1 c.17

**ATTI.** In questo corpo, oltre alle lettere del Capitanato (vedi soprattutto gli anni 1892 – 1997) sono conservate altre missive: di Comuni, Parrocchie, Musei, Istituti (tra cui quello di Archeologia di Vienna), del Pozzar, nonché del Maionica.

Anni 1882 – 1889; 1890 – 1891; 1892 – 1897.

#### A.1 c.18

**ATTI.** Anni 1898; 1899 – 1900; 1901 – 1902

#### A.1 c.19

**ATTI.** Anni 1903 – 1904; 1905 – 1906; 1907 – 1908.

#### A.1 c.20

**ATTI.** Anni 1909 – 1911; 1912 – 1914.

#### A.1 c.21

**PROTOCOLLO ATTI.** Si compone di due libri: il primo relativo agli anni 1889 – 1907; il secondo dal 1913 al 1919. Qui sono stati riuniti per annata gli atti amministrativi formulati dal Museo ed in parte riscontrabili nella documentazione "ATTI".

#### A.1 c.22

**OCCUPAZIONE 1915/17:** in questo fascicolo sono state rinvenute diverse lettere relative non solo

agli anni indicati in epigrafe ma anche al 1918 e 1919. Esse, sono tutte scritte in lingua italiana poichè fanno riferimento ai momenti in cui l'esercito italiano ha occupato temporaneamente e poi definitivamente Aquileia: dal 24 maggio 1915 fino alla rotta di Caporetto e dal 4 novembre 1918 in poi.

**BENEFICIO RIZZI / HENTSCHL, DI BLAS:** lavori ampliamento complesso museale e piazza Patriarcato (anno 1918).

**ATTI DURANTE L'ULTIMA AMMINISTRAZIONE AUSTRIACA:** in questo fascicolo sono state rinvenute raggruppate le lettere che vanno dal 1914 al 1918; sono tutte scritte in lingua tedesca.

**REPERTI VIENNA 1915.** il 17 aprile 1915 (alcune settimane prima che l'Italia dichiarasse guerra all'Austria-Ungheria) il dr. Egger fece trasportare a Vienna molteplici reperti del Museo aquileiese, chiusi in 4 bauli: questo è l'inventario (con copia) dei reperti museali, firmato dal Direttore del Museo Abramic e da Egger. Nel 1920 questi reperti ritornarono ad Aquileia.

#### A.1 c.23

**IL CURATORIO DELL'I. R. MUSEO DI STATO DI AQUILEJA.** Si tratta di un fascicolo dove sono stati rinvenuti raggruppati diversi verbali del Curatorio del Museo, cioè le delibere del gruppo di persone nominate alla cura e valorizzazione del Museo Archeologico di Aquileia (il Direttore del Museo Majonica, il Podestà Stabile, Eugenio ed Ettore Ritter, il parroco Sambuco, il Capitano Distrettuale di Gradisca ed altri). Oltre a questa specifica documentazione sono qui conservate alcune minute dei verbali, lettere, disegni e altri documenti sempre afferenti all'attività museale tra il 1896 e 1913. Interessante due minute di un testo elettorale contro i clericali in occasione delle elezioni (forse per il Parlamento di Vienna, 1907, le prime a suffragio universale). I disegni sono stati archiviati coi numeri 1833, 1834, 1835 e 1836. A parte sono stati archiviati due brevi resoconti del 1891.

#### A.1 c.24

libero

#### A.1 c.25

**INVENTARI.** Questa documentazione, suddivisa in diversi contenitori e fascicoli, si compone di una serie di inventari e relazioni archeologiche sia afferenti alla dotazione museale (monete, epigrafia, musealizzazione, l'attrezzatura fotografica, etc) che di privati: raccolta Zandonati nel Museo di Trieste (Statuaria e Scultura), del Gregorutti, mosaici del Comune di Villesse. C'è anche l'inventario museale al momento della sua inaugurazione (agosto 1882), suddiviso per sale e aree nonché per collezioni (Ritter, Comunale, etc.), nonché l'incartamento relativo all'inventariazione, a seguito di pignoramento, della collezione di antichità Cassis Francesco, già Bertoli: resoconto manoscritto con disegni dei vari pezzi fatto dal Mionica nel 1879 ed altri inventari, suddivisi per tipologia di reperti, della stessa raccolta.

- Moschettini Ritter (questo fascicolo conteneva e tuttora contiene la documentazione relativa a due importanti collezioni archeologiche: quella accorpata dal Moschettini (stalla Moschettini e Chiesa dei Pagani) e quella di proprietà della famiglia Ritter Zahoni (ex collezione Bertoli e Cassis). Negli incartamenti sono citati anche i reperti del Calligaris e di "August Ritter von Vicentini").

- Inventari A); B); C); D);
- Museo Bertoli – Cassis;

#### A.1 c.26

##### **INVENTARI**

- Inventario Museo 1882 – 1886;
- Inventario Monete.

### A.1 c.27

**RESOCONTI ANNUALI / JAHRESBERICHTE** . Si tratta di un fascicolo contenente i resoconti dell'I.R. Museo (fatture, quietanze, le entrate relative ai visitatori del Museo, l'elenco degli operai con le relative spese, etc.) che interessano gli anni dal 1902 fino al 1908. Spesso questi rendiconti si trovano nella corrispondenza. Altri due libri elencano i vari reperti acquisiti annualmente dal Museo: il primo non è completo, parte da pagina 112 e termina con la pagina 185, e il primo anno indicato è il 1890; il secondo è integro (seppur molto sciupato) ed è relativo al periodo tra il 1882 e il 1891.

- Anni 1902 – 1908; 1882 – 1901; 1890.

**QUIETANZE 1914**. Documentazione rinvenuta in un'unica busta recante la scritta "quietanze sotto le 4 corone".

### A.1 c.28

**libero**

### A.1 c.29

**AUSLAGEN (Registrazione spese per acquisto reperti etc.)** 1883 – 1901.

**AUSWEIS (Documentazione spese)** 1884 – 1904. Talvolta questi documenti si trovano inseriti nella "corrispondenza".

**CASSA JOURNAL**. Si tratta della documentazione mensile (biglietti d'entrata) dei visitatori del Museo, raggruppata in un libro e in fascicoli. Anni 1882 – 1891; 1882 – 1901.

### A.1 c.30

**\*ACCESSION JOURNAL**. Si tratta dei libri che documentano, nel corso degli anni, le spese sostenute dal Museo inerenti soprattutto l'acquisizione di reperti archeologici. Ogni oggetto viene sinteticamente descritto (talvolta anche disegnato) con le note a fianco della provenienza e del prezzo d'acquisto; qui, vengono registrate, inoltre, le spese sostenute per lavori fatti fare per conto del Museo o per acquisti di vario genere.

- 1882 – 1894

- 1879 – 1891

- 1895 – 1899

### A.1 c.31

**\*ACCESSION JOURNAL**

- 1900 – 1910

- 1911 – 1914 e 1915

- 1915 – 1917 (solo file in quanto il libro è nell'archivio registro acquisti recenti)

**ACQUISTI REPERTI ARCHEOLOGICI 1882 – 1889**. E' un quaderno manoscritto (dal Maionica) in cui sono riportati i dati essenziali dei vari acquisti di reperti archeologici fatti per il Museo negli anni dal 1882 al 1889 compreso. All'interno sono conservati anche alcuni calchi in ceramica rossa (oramai molto rovinati) di gemme incise.

**JAHRGANG 1890 – 1894**: fascicolo inerente l'acquisto reperti.

### A.1 c.32

**\*RACCOLTA COMUNALE**. Sono gli "Inventari delle collezioni d'antichità in pietra e delle varie anticaglie di proprietà dello spett. Municipio d' Aquileja, compilato in parte all'atto del trasporto degli oggetti dal Museo Comunale – nel Museo dello Stato nel luglio 1882, ...".

- INVENTARIO MATERIALI RACCOLTA COMUNALE

- INVENTARIO RACCOLTA COMUNALE 1897

- MUSEO COMUNALE – Inventario Iscrizioni (II)

- MUSEO COMUNALE - Inventario Iscrizioni II ( copia in lingua italiana)

- MUSEO COMUNALE – Inventario iscrizioni III

- MUSEO COMUNALE – Inventario iscrizioni IV
- MUSEO PROVINCIALE DI GORIZIA. Si tratta dell' "Inventario e stima degli oggetti antichi in pietra /sculture ed epigrafi / di proprietà del Museo provinciale di Gorizia affidati qual deposito inalienabile all'I.R. Museo archeologico in Aquileia" – 1897.

### **A.1 c.33**

#### **INVENTARI ATTREZZATURE E MATERIALI**

- MOBILIO 1877. Questo fascicolo conteneva diverse carte relative agli anni 1877 e, probabilmente, vanno riferite al Museo Provinciale di Gorizia. Si tratta di alcuni elenchi di mobili (armadi, tavoli, etc), di libri, di illustrazioni e di carte geografiche.
- INVENTAR. Libro che dal 1894 al 1899 contiene gli inventari dei vari materiali ed attrezzature possedute dal Museo.
- MOBILI 1893 – 1894
- INVENTARIO MATERIALI D'USO E D'UFFICIO.
- INVENTARIO MOBILI SALE E STANZE MUSEO – 1905 -.
- INVENTARI. Questo fascicolo raccoglie varia documentazione (incompleta) relativa ad un inventario della situazione museale divisa per sale; interessante anche una distinta delle attrezzature subacquee ed un elenco delle mappe e piante conservate in Museo.
- MACCHINA FOTOGRAFICA: Le attrezzature che compongono la macchina sono conservate presso la sala archivio disegni.
- TEODOLITE: Lo strumento è conservato presso la sala archivio disegni.

### **A.1 c.34**

#### **libero**

### **A.1 c.35**

**ARTICOLI MAIONICA.** Si tratta di una raccolta di articoli a firma del Maionica estratti da varie pubblicazioni.

- Archeologische Epigraphisches... (copie n. 10).
- Aus dem Staat Museum zu Aquileja. (copie n. 7).
- Bibliografia. Joseph Wilpert, 1894.
- Crysopolis Aquileja. (copie n. 40).
- Die Anfänge der Provinz Moesien. (copie n. 4).
- Die leichenbrandtstaette bei Ksin. Ausgrabungen Colombara – Beligna. (copie n. 14).
- Francesco da Manzano. Commemorazione, 1896.
- Fur benndorf. Zwei Statuen... (copie complete n. 6).
- Gewand – Statue des Claudius. (copie n. 11).
- I ciceroni Aquilejesi, 1887.
- Inscristen in Grado. (copie n. 21).
- Jahresbericht ... 1896 e 1898.
- Jahrgang 1882 – 1887: Sculptures und Reliefs, Antikaglien. (con alcune annotazioni manoscritte).
- K.K. Archeologisches Museum in Aquileja.
- Museo Provinciale, 1883, 1885, 1886, 1890, 1893, 1899.
- Piombo der Legio Claudia. (copie n. 17).
- Studi Aquilejesi 1895. Estratti da Archeografo Triestino v. XX, f. I, II. Del fascicolo I sono conservate due copie, una completa con la Fundkarte del Maionica.
- Tiest – Pola – Aquileja, 1876.
- Iscrizioni Grado, 1898.
- Nachrichten über das K.K. Staats Museum in Aquileja.



### A.1 c.36

**PROTOCOLLI SCAVI.** Il contenitore raggruppa una serie di bozze ed originali di protocolli d'intesa (anni 1890 – 1903) tra i proprietari di terreni e l' I.R. Museo per l'esecuzione di scavi archeologici (Ritter, Pasqualis, Tarlao, Rosin, Candussi, Sandrigo, Rigonat, ecc.). Altri protocolli possono trovarsi nella Corrispondenza (es. Prister e Ritter nella corrispondenza del 1891).

**Circolare 30 gennaio 1887** del Ministero per il Culto ed Istruzione pubblica colla quale viene proibito lo scavo distruttivo di oggetti archeologici e sancito l'obbligo della denuncia in ogni caso di scoprimento di oggetti antichi. La circolare è in lingua italiana e ungherese (?).

**Sequestro Pietro Borsatti, 1885.** Elenco dei reperti sequestrati al Borsatti nel 1885.

**Elenco scavi 1886, 1887.** Documento in tedesco relativo probabilmente agli scavi eseguiti nel 1886, 1887, a firma del Quario, maggio 1888.

**Norme** per l'edizione di un catalogo illustrato delle raccolte archeologiche statali.

**Antiquario Leipzig.** Quattro documenti relativi a due antiquari di Lipsia che scrivono al Museo.

**Scavi Basilica Aquileja.** Descrizione sintetica degli scavi eseguiti nella basilica fatta su carta intestata del Comune di Aquileja.

### A.1 c.37

**Libero**

### A.1 c.38

**SCHEDE REPERTI SCULTOREI.** Tre contenitori cartonati, di cui due in pessimo stato di conservazione, (definiti **A-B-C**) contenevano un'ampia serie di schede scientifiche manoscritte relative a reperti museali o a collezioni, spesso accompagnate da foto o, talvolta, dal disegno dell'oggetto descritto in lingua tedesca. Probabilmente questo raggruppamento, suddiviso per tipologia di reperto (tra cui anche iscrizioni), fu fatto in epoca italiana (anni 1920 ca). La documentazione fotografica di queste schede segue l'ordine di rinvenimento delle stesse.

Contenitore A):

- A1 > schede di oscilla – fontane – teste
- A2 > di statuaria
- A3 > di animali – Erme – Priapi
- A4 > di sarcofagi – rilievi cristiani
- A5 > di ritratti
- A6 > di rilievi votivi, funerari, decorativi
- A7 > schede varie

### A.1 c.39

**SCHEDE REPERTI SCULTOREI**

Contenitore B):

- B1 > schede (vecchie) con disegni di reperti del Museo, delle collezioni Monari, Zuccolo, Gregorutti, Cassis, etc.
- B2 > schede a fascicolo, a numerazione progressiva, spesso con foto del reperto e indicazione a matita dell'ubicazione museale (1886 – 1900)
- B3 > schede scavi Cossar – Rigonat – Cernazai (1900 -1901)
- B4 > schede collezione famiglia Ritter
- B5 > schede museali dopo il 1883

### A.1 c.40

**SCHEDE REPERTI SCULTOREI**

Contenitore C):

C1 > schedatura numerica dei reperti museali

C2 > schede museo.

C3 > schede varie

C4 > schede 1904 (scritte in tedesco e numerate da 1 a 24; mancano la 1,2,4,5,7,8,9,17,21,22).

#### **A.1 c.41**

**ELENCO REPERTI E RELAZIONI SCAVI 1882 – 1903.** Il fascicolo contiene, divisi per annate, gli elenchi dei vari reperti museali (con foto, disegni e commento scientifico) e le relazioni degli scavi effettuati. La lingua usata è il tedesco. Mancano gli anni 1892, 1893 e 1896.

- 1882 – 1886

- 1887 – 1891

- 1894 – 1903

- varie

#### **A.1 c.42**

**libero**

#### **A.1 c.43**

**ELENCO LIBRI.**

- IN 6 ARMADI. Fascicolo con un elenco dei libri contenuti in 6 armadi: forse si tratta della libreria del Museo Provinciale di Gorizia?

- LIBRI MUSEO. Contenitore d'epoca contenente alcuni elenchi (tra bozze e varie serie numerate, per anno o in ordine alfabetico) dell'intera documentazione libraria dell'I.R. Museo di Aquileia (nonchè delle stampe, periodici e anche lastre fotografiche del Pozzar).

- SCHEDE E LIBRETTO. Si tratta di poche schede manoscritte di libri ed un libretto per un indice alfabetico dei libri (ben pochi però risultano trascritti).

- ELENCO LIBRI. Fascicolo con l'elenco di libri numerato progressivamente, autore, data, titolo, ecc. L'elenco può essere datato non prima del 1906.

- \* LIBRI BIBLIOTECA. Libro che contiene l'inventario della dotazione libraria dell'I.R. Museo.

#### **A.1 c.44**

**SCHEDARIO DELLA BIBLIOTECA DELL'I.R. MUSEO.**

Le schede che abbiamo riordinato in ordine alfabetico sono state rinvenute sparse in due cassetti lignei depositati nella soffitta del museo. Probabilmente esse facevano parte dello schedario della biblioteca museale, forse elaborate in due tempi, dato che le schede sono di grandezza e stile di grafia diversi.

- schede dalla lettera **A** alla **J**

#### **A.1 c.45**

- schede dalla lettera **K** alla **R**

#### **A.1 c.46**

- schede dalla lettera **S** alla **Z**

- schede **Varie** (schede relative a vari autori e varie pubblicazioni)

#### **A.1 c.47**

**DIARI E RUOLI SETTIMANALI DEI LAVORI.** Si tratta di diversi libri in cui sono stati riportati settimanalmente i nominativi degli operai impiegati dall'I.R. Museo per lavori di scavo o di manutenzione del Museo e giardino. Sono altresì indicate le aree indagate e notizie in genere (nonchè alcuni rilievi di scavo). In più fascicoli (Ruoli Settimanali annate 1888 – 1901) sono altresì riportati i nominativi degli operai e relativi oneri finanziari.

#### **A.1 c.48**

**POZZAR, LORENZUTTI, SOSSICH.** Si tratta di un fascicolo in cui sono state trovate già accorpate alcune missive afferenti alla nomina di impiegati dell' I. R. Museo (riferimento anni 1889, 1898, 1913) di Giacomo Pozzar, Camillo Lorenzutti, Giusto Sossich. E' conservata anche una cartolina postale inviata dal Maionica al Pozzar.

**TETTOIA MUSEO E NOTIZIE POZZAR** (anni 1898 – 1903). In questo contenitore cartonato abbiamo rinvenuto sia la documentazione relativa alla costruzione della tettoia museale (galleria lapidaria) con i relativi disegni e contratti con la ditta esecutrice Dreossi ed Antonelli, sia una serie di appunti e relazioni del Pozzar. I disegni della galleria lapidaria sono stati archiviati presso l'archivio disegni coi numeri dal 1837 al 1847. La galleria lapidaria fu eretta proprio in concomitanza col 50° giubileo dell'impero di Francesco Giuseppe.

**II PERSONALE.** Questo fascicolo contiene la documentazione relativa all'assunzione da parte del Curatorio dell'I. R. Museo, di alcune persone come il Pozzar, lo Sverzut, il Machnic, ecc., nonché altre lettere varie.

#### **A.1 c.49**

**POST BUCH.** Si tratta del libro di documentazione delle spedizioni postale effettuate negli anni 1898 – 1904.

**Maionica, Libretto Postale.** Libro postale del Museo dal 1890 al 1897.

#### **A.1 c.50**

**ACQUEDOTTO CLINIZZIA – TRIESTE – sec. XIX.** Documenti e disegni inerenti la costruzione dell'acquedotto triestino e riscontri con quello antico romano.

### **NOTA BENE**

\* Questi libri provengono dall'archivio dei registri delle entrate reperti, ubicato al primo piano della Direzione Museale.

- Ulteriori notizie e documentazione connesse alla istituzione e vita dell'I.R. Museo Archeologico dello Stato di Aquileja si possono trovare consultando l'Istituto di Archeologia di Vienna, il Tavolare dell'Ufficio di Cervignano, gli archivi storici di Stato di Gorizia e di Trieste, l'archivio storico del Comune di Aquileia, nonché i vari articoli di stampa apparsi sui giornali dell'epoca come Eco del Litorale o Osservatore Triestino (p.es. quello sull'inaugurazione del Museo avvenuta domenica 6 agosto 1882).

Notizie sui personaggi dell'epoca sono riportate in "Gli scavi di Aquileia: uomini e opere" volume XL, 1993 AAAd.

Diversi scritti a firma di E. Maionica sono conservati nella "Miscellanea Aquileia", Biblioteca del Museo Archeologico.